

Wojciech

# KILAR

UPSTAIRS-DOWNSTAIRS

na dwa chóry dziewczęce

[lub chłopięce] i orkiestrę

partytura

for Two Girls' [or Boys']

Choirs and Orchestra

score



POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE SA  
KRAKÓW

PWM 7290



25 IX 1971, „Warszawska Jesień“



Muza M-3 XW 1657

Orkiestra Symfoniczna Państwowej Filharmonii  
Śląskiej i chór Państwowego Liceum Muzycznego  
w Katowicach  
dir.: Karol Stryja



Radio Dansk  
Odense, By Orkester, Sankt Knuds Gymnasium Kor  
dir.: Karol Stryja

## Orchestra

6 flauti (fl)

4 corni in Fa (cr)

4 trombe in Do (tr)

4 tromboni (tn)

xilorimba (xlr)

vibrafono (vbf)

campane (cmp)

3 piatti sospesi (ptti)

3 gonghi sospesi (gng)

lastra (Donnermaschine) (lstr)

gran cassa (posto orizzontalmente) (gr c)

6 esecutori

celesta (cel)

pianoforte (pf)

arpa (ar)

12 soprani – coro I (s)

12 soprani – coro II (s)

minimo 12 violini I (vn I)

minimo 12 violini II (vn II)

6 viole (vl)

6 violoncelli (vc)

6 contrabbassi (5., 6. di 5 corde) (cb)

Partitura in Do

ca 11'30''

# upstairs - downstairs

WOJCIECH KILAR (1971)

$\frac{3}{2}$  ( $\text{♩} = \text{ca } 40$ )

**fl**

3 *ppp quasi niente*

4 *ppp quasi niente*

5 *ppp quasi niente*

6 *ppp quasi niente*

**VC**

3, 4 *ppp quasi niente*

5, 6 *ppp quasi niente*

2 3 4 5 6

**fl**

3

4

5

6

**coro I**

5-8 *A quasi O*  
*ppp quasi niente*

9-12 *A quasi O*  
*ppp quasi niente*

*simile*

*simile*

**VC**

3, 4

5, 6

7 8 9 10 11 12

fl 3, 4, 5, 6

coro I 5-8, 9-12

vc 3, 4, 5, 6

13 14 15 16 17 18



fl 3, 4, 5, 6

coro I 5-8, 9-12

coro II 5-8, 9-12

CF 1, 2 *ppp quasi niente*

tr 3, 4 *ppp quasi niente*

vc 3, 4, 5, 6

19 20 21 22 23 24