

DOMINE!  
DOMINE DEUS!  
DOMINE DEUS UNUS!  
ECCE VENIT POPULUS TUUS, DOMINE!  
ALLELUIA!  
HOSANNA HOMINI!  
HOSANNA EI,  
QUI VENIT HODIE  
IN NOMINE DOMINI!  
HOSANNA!

Miriam prorokini, siostra Aarona, wzięła bębenek do ręki,  
a wszystkie kobiety szły za nią w płasach i uderzały w bębenki.  
A Miriam przyspiewywała im:

„Śpiewajmy pieśń chwały na cześć Jahwe,  
bo swą potęgę okazał,  
gdy konie i jeźdźców ich  
pogrzyżył w morzu”.

The prophetess Miriam, Aaron's sister, took her tambourine,  
and all the women followed her, playing tambourines and dancing.  
Miriam sang for them:

“Sing to the Lord,  
because he has won a glorious victory,  
he has thrown the horses and their riders  
into the sea”.

Die Prophetin Mirjam, die Schwester Aarons, nahm die Pauken in die Hand,  
und alle Frauen zogen mit Paukenschlag und Tanz hinter ihr her.  
Mirjam sang ihnen vor:

”Sing dem Herrn ein Lied,  
denn er ist hoch und erhaben!  
Rosse und Wagen warf er ins Meer”.

*Ex. 15.20-21*

# EXODUS

2  $\text{♩} = \text{ca } 60$

*(non soffocare)*

*sempre simile*

WOJCIECH KILAR (1981)

1  
ar  
2

1  
ar  
2

15  
cl 1  
ar  
2

24  
cl 1  
ar  
2

cl 1

33 34

1

ar

2

cl 1

42

1

ar

2

cl 1

1

ar

2

ar

1

2

*un poco più*

*un poco più*

1-6

7-10

11-14

MF

MF

MF

